

# W ONE WITHOUT

Nya på metallhimlen är ett band från Göteborg som går under namnet One Without, ett band jag kontaktades av i min roll som kontrollant av vår infoadress. Vi kom överens om ett litet snack och jag fick en del information om bandet och deras närmaste planer, dock utan att få alltför mycket information eftersom det är många saker som inte är helt klara ännu.

En sak som är klar är att bandet har bestämt sig för att tacka nej till alla anbud de fått från skivbolag.

- Vi har fått flera anbud att kolla på men de har alla varit värdelösa, berättar Kenny Boufadene när jag ringer upp honom. Vi har bestämt oss för att starta ett eget bolag och ge ut skivan själva, fortsätter han.

För mig som utomstående betraktare är det onekligen en intressant väg att gå, att ignorera bolags erbjudande för att gå sin egen väg, men jag antar att om det lyckas är behållningen mycket större och vad vore livet utan risker?

- Erbjudandena vi fått har varit standard, förklarar Kenny, man tjänar mycket mer på att gå sin egen väg.

Bandet är trots allt nära ett avtal med ett större distributionsbolag, mer än så vill han inte säga eftersom ingenting är klart ännu. Därför lämnar vi denna avdelning för tillfället.

## Bakgrund

Bandet startades 2003 och har under den tiden släppt en del demos och spelat in en musikvideo.

- Bandet startades 2003 av Jonas Niskanen och mig, efter det hade vi lite förändringar i line-upen, vi bytter sångare och jag gick från bas till gitarr under 2008 och efter det har allt fallit på plats. Låtarna fick nytt liv, berättar Kenny.

I nutid har bandet spelat in sin

skiva och gjort klart allt, det har också lagt ut ett gäng smakprov på sin myspace-sida, tyvärr för min och säkerligen många andra besökares del finns inga kompletta låtar men å andra sidan är det begripligt med tanke på hur lite respekt människor idag har för intellektuell egendom och upphovsrätt.

- Vi har fått höra att det är synd att vi inte har hela låtarna men vi vågar inte lägga upp allt, sedan kan man ju alltid debattera om det är rätt eller fel, svarar Kenny.

Och visst kan det väl debatteras, men i slutändan är det väldigt dyrt att spela in musik, åtminstone om man vill ha ett professionellt resultat, och på något vis måste ju den saken finansieras och musikerna måste få någonting tillbaka för sitt arbete. Vissa påstår att musikerna alltid kan tjäna på att turnera men det är något som väldigt få lyckas tjäna pengar på, för de flesta är det en form av marknadsföring för något som inte fungerar i alla fall.

## Framtid

One Without har i alla fall stora förhoppningar trots den ekonomiska situationen och hur musikbranschen förlorar mot musikskurkarna just nu, vi kan bara hoppas att den så kallade ipredlagen har någon effekt mot detta. På bandets myspace-sida kan vi höra smakprov ur sex av de tolv låtarna som kommer att finnas på skivan 'Thoughts of a Secluded Mind'. Musikaliskt sett

Text: Daniel Källmalm  
Bild: One Without pressmaterial  
Gjord: April/maj 2009

påminner bandet enligt vissa om ett känt band, en liknelse som undertecknad inte vill skriva under på.

- Vi har fått höra att vi liknar Evanescence, berättar Kenny, kanske är det något som alla band med kvinnlig sångare får höra, det finns dock vissa som förstår och inser att vi försöker skapa något nytt, förklarar han vidare, det sista efter att jag sagt att jag inte kan förstå den liknelsen.

Musikaliskt är One Without enligt egen utsago en mix av diverse olika genrer och musikaliska inriktningar.

- Det är en blandning mellan Göteborgsmetall, rock & pop och sådär, förklarar Kenny.

Det är en beskrivning väl så bra som någonting annat och den beskriver väl vad bandets musik faktiskt låter som.

Bandet kommer också att spela lite grann live, de har en del spelningar bokade. Föregående år spelade de inte så mycket.

- Förra året blev det ju inte så mycket med tanke på att vi spelade in skivan, i år är vi bokade i Växjö, Göteborg, i Örebro under maj månad och sedan en större festival under sommaren, men där är ingenting officiellt men jag kan säga att den är i början av Juni, förklarar Kenny.

I början av Juni, hmmm, vad ska vi säga om det? Nåja ingen-



ting speciellt, men livespelning är för One Without precis vad det är för de flesta andra som sysslar med musik.

- Det är ju roligast att spela, det är därför man håller på, förklarar Kenny. För att få spela och få respons av publiken, fortsätter han.

Kenny hoppas också att det ska bli än mer spelande när bandet släpper skivan, ett skivsläpp han ännu inte kan ange något datum för men till början av sommaren hoppas han.

## Respons och PR

Bandet har hittills fått bra respons för sitt material, jag antar att ett par tusen lyssningar om dagen deras smakprov på myspace och sådant är tecken på den saken.

- Vi får många kommentarer, det är många som säger att de älskar musiken och det är jävligt kul men det känns lite

konstigt men jag antar att jag får vänja mig vid den saken, gissar Kenny och han kan nog ha rätt i den saken.

Många fans kommer tillbaka till myspace-sidan och lyssnar till samma smakprov nästan varje dag och så vidare, något som förvånar Kenny till en viss del.

- Det finns en marknad och jag vet att det kommer att gå bra, säger han.

Just nu är musiken en hobby för dessa herrar men i framtiden vill de förstås så som alla andra syssla med musiken på heltid och säger att det verkar bra, bara de får ut skivan så löser det sig.

- Ja, det är folk från hela världen som lyssnar, 2000 personer per dag lyssnar på våra låtar på myspace, förklarar Kenny, och många säger att de kommer att köpa skivan, säger han vidare.

Än så länge sköter bandet också sin PR och management på egen

hand, Kenny sitter mycket tid och svarar på e-post och så vidare.

- Ja, vi gör det själva, vi söker efter management men det funkar att sköta det själva, förklarar Kenny.

Enligt Kenny är inte management deras högsta prioritet när det gäller den saken, de tittar mer till bokningssidan.

- Vi satsar mer på bokningsbolag men det är samma sak där, de har redan för många band att jobba med redan, förklarar Kenny.

Ja, det är inte alltid lätt att dra igång någonting nytt, det är någonting jag vet en del om men det är bara att jobba på.

- Man måste vara känd för att bli känd, konstaterar Kenny och onekligen har han en poäng i den saken. Men när vi släpper skivan kommer allt att lossna och vi blir fullbokade så det blir en jättemassa jobb, konstaterar han sedan.

Med det sista avslutar jag denna artikel om detta kommande band, räkna med att de kommer att märkas förr eller senare, de skapa bra musik och den är tillräckligt lättillgänglig för att också passa en bredare publik. Om ni vill veta mer om hur de låter, kolla in deras myspace på [www.myspace.com/onewithoutsmeden](http://www.myspace.com/onewithoutsmeden) där ni kan lyssna till deras musik och läsa lite mer om bandet.

#### Ett senare meddelande från Kenny

Vi har precis signat med det Tyska Skivbolaget Lifeforce Records.

Vi sa att vi skulle göra allt själva pga. att kontrakten vi fått från olika lablar var för dåliga, men detta kontraktet var vi nöjda med! :)

Har inget release datum än, men Lifeforce ska göra en pressrelease på tisdag angående signingen så jag tror vi får reda på det då.

Bolaget har band som till exempel Raunchy, Nightrage och Deadlock.

Tidigare har band som Trivium, All That Remains och Heaven Shall Burn legat där.

#### Pressmeddelande från Lifeforce

We at Lifeforce Records are proud to announce the signing of one of the most promising young Scandinavian Rock/ Metal acts, One Without from Sweden.

The Gothenburg band One Without is the result of taking "The Gothenburg Metal Sound" and implement it into a fusion of metal, rock and pop, making the sound incomparable and fresh. Formed in 2003 by Joonas Niskanen, the band has grown and evolved into a truly unique form with most of their strength lying in the line up.

'Thoughts of a Secluded Mind'

**"Vi sa att vi skulle göra allt själva pga. att kontrakten vi fått från olika lablar var för dåliga, men detta kontraktet var vi nöjda med! :)"**

Kenny om skivkontrakt och bolag

will be released in September 2009 on Lifeforce Records, you can find some first tunes from the new album on the band's myspace profile (se sidfoten).

"After an intense period of negotiating with several record labels, we are now happy to say that we have found the right label for us!

We look forward to a long and prosperous relationship with Lifeforce records!"

Comments Kenny Boufadene of One Without.

One Without är:  
Catrin Feymark - Vocals  
Olle Töpel - Drums  
Kenny Boufadene - Guitars, Backing Vocals and Screams  
Joonas Niskanen - Guitars, Backing vox  
Kristofer Bergman - Bass

Dir. K

Catrin övre bilden  
Kenny undre bilden  
Foto: One Without



# Panasonic Lumix G1



Från 5900 kr

Var med och bjud på denna kamera, du kan göra ett klipp här:  
[http://www.tradera.com/Panasonic-Lumix-DMC-G1-14-45-Ny-auktion\\_92228146](http://www.tradera.com/Panasonic-Lumix-DMC-G1-14-45-Ny-auktion_92228146)

<http://www.tradera.com/auktioner/kallmalm>