



André Linman Foto: Daniel Källmalm



Henkka Kurkiala Foto: Caj Källmalm



Alexander & Jeppe Foto: Daniel Källmalm



André, Henkka i bakgrunden Foto: Caj Källmalm

Fjortismusik

Text: Caj Källmalm
Foto: HMC (Aleksi Koskinen)
Utförd: 07.07.27

Sturm und Drang

Diktare av den äldre skolan

Vad gjorde du när du var 15 år gammal? Inte många kan svara att de spelade in ett succéalbum, toppade videolistan på MTV och spelade tillsammans med internationella storsäljande band. Inte många, men killarna i Sturm und Drang kan det. Nu har de dessutom skrivit på ett kontrakt som gör att deras succédebut kommer lanseras internationellt.

Efter att ha sett en Judas Priest-konsert bestämde sig de då 12-åriga André Linman och Henkka Kurkiala att starta ett band. Historien kunde handlat om vilket band som helst egentligen, men det gör den inte. Den handlar om Sturm und Drang, förmodligen det första hårdrockband som någonsin toppat MTVs videolista innan de ens slutat grundskolan.

Tre år efter Judas Priest-konserterna har de gjort succé i Sverige och Finland. Deras låga ålder till trots, så är det inte det enda som gjort att de fått all uppståndelse kring sig. Det är det faktum att de gör riktigt bra 80-tals influerad hårdrock.

Första skivan

Signade på ett av Finlands större skivbolag, världslansering genom Gun records och blott 15-16 år gamla – det har gått riktigt, riktigt fort för de Vasaboende Finlandssvenska pojkarna.

- Ja, alltså, det känns ju skitbra (!), börjar André Linman (sång och gitarr) när Hallowed träffar dem efter en spelning. Det är ju roligt att man slipper slita i 30 år och inte komma någonstans. Inte för att vi vet hur det känns, men... Det känns väldigt kul!

I rummet är tre av bandmed-

lemmarna samlade; förutom André även Jeppe Welroos (keys) och Alexander Ivars (gitarr).

- I Finland har det ju gått skitbra. Vår singel, *Rising Son*, har varit på videolistans förstaplats på MTV Finland, typ skitlänge. På radio har den också spelats rätt bra, även i Sverige.

Första turnén

Nu är bandet på sin första turné, de åker runt i Finland och Sverige under sommarlovet från skolan och dessutom är de aktuella med en världslansering av den tidigare bara i Skandinavien släppta debutskivan 'Learning to Rock'. Att vara på turné verkar vara något de verkligen gillar.

- Ja, det är skitkul att få åka runt och få lite erfarenheter, se nya städer. Vi har ju även varit i Sverige lite nu, så det är skitkul!

Eftersom de inte är klara med skolan ännu kommer hösten betyda ett betydligt mindre hektiskt spelschema, men vad händer om frångångarna bara fortsätter? De har ju trots allt ett par år kvar i skolan innan de är klara.

- Det blir ju så här med skolan, säger André och gör tummen ned. Jeppe håller med.

- Skolan är ju nummer två, den har ju alltid varit skit.



- Ja, skolan har alltid varit skit, instämmer André. Jag vill speciellt nämna att Vasa övningskola är riktigt, riktigt skit!

- Nej, men alltså, fortsätter han efter att alla skrattat klart. Om man ska turnera mera blir det säkert att man kan ha en privat lärare i slutänden. Jag tycker inte det är någon skillnad på vart man läser, bara man läser. Bara informationen finns i hjärnan kvittar det ju vart den kommer ifrån.

Första Sverige

Att de svenskspråkiga Finländarna har ett speciellt förhållande till Sverige märks. Men som ni själva kan förstå är det inte för att skolundervisningen är på Svenska. Det verkar finnas något djupare.

- Ja, det här är tredje gången i sommar vi är i Sverige, påpekar André. Jag påminner om att även deras demo som resulterade i debutskivan spelades in i Sverige.

- Ja. Nästan alla låtarna på demonen är inspelade i Sverige. Sången på skivan är också kvar från demonen, så även den kan man säga är inspelad i Sverige.

På era tre Sverigebesök, vart hade ni roligast?

- Sweden Rock, svarar gitarrist Alex. Många stora band där.

- Ja, Sweden rock var ju skitkul,

fyller André in. Det var första Sverigespelningen också, så det var en speciell upplevelse.

Det är inte så att mottagandet i Finland är dåligt, men...

- Ja, alltså, börjar André. Det är ju det att vi är mer kända i Finland. Folk känner till oss bättre och även om inte alla gör det här får man ett jätte bra mottagande i Sverige. Det är liksom alltid bra – publiken är med hela tiden.

Det andra då?

'Learning to Rock' kan absolut bli en sådan där milstolpe för bandet. Det är inget renodlat mästerverk, men med tanke på hur den låter i förhållande till skaparnas ålder är det knappast något som går förbipasserat. Frågan är om andra skivan kommer vara lika intressant, då är de plötsligt äldre och åldern inte lika intressant att skriva om längre. Det kommer innebära att de måste hävda sig musikaliskt på ett annat sätt. Den som lyssnar noga på låtarna på 'Learning to Rock' hör tydliga likheter med andra band i flera låtar, det mest extrema fallet är nog singeln *Rising Son*, som är väldigt lik Dios *Rainbow in the Dark*.

- Alltså, melodin i versen är nästan samma som den i *Rainbow in the Dark*, erkänner André efter att

alla tre skrattat till rejält när ämnet togs upp. Men det är ju inte samma ackord. De är lite olika så det är inte samma grej ändå.

- Det är ett halvt steg högre upp, skjuter Alex in.

- Nej, nej. Egentligen är det ett steg längre ner, skojar André snabbt. Men alltså, vi visste ju om den låten när vi gjorde vår, men det var inget medvetet att "nu ska vi göra en låt som låter som *Rainbow in the Dark*". Det var nog bara så det blev, vi tänkte inte på det när vi gjorde ackorden.

Finishing touch

Intervjun börjar lida mot sitt slut. Dessa 15- och 16-åriga killar kan mycket väl bli ett av de absolut största hårdrockbanden på flera år. De har talang, karisma och visar redan prov på sådant som dubbelt så gamla gubbar inte klarar – att inte bara nå utan också hantera framgång.

För dagen hade killarna i bandet utvecklat ett internt skämt som de skrattade åt stundtals genom intervjun och tyckte att vi skulle ha som rubrik på artikeln. Utan vidare förklaring kan ni få fundera på innebörden tills nästa gång vi intervjuat bandet. Sturm und Drang, lägg det på minnet!

- Raaka muustach! Fixxer